

Images bucoliques



Musarder dans le jardin d'Alyne un jour de Broc'art, c'est s'exposer à de multiples rencontres insolites. C'est vrai aussi tout au long de l'été.



Les pinceaux de Brigitte Bourdon empruntent à tout ce qui peut être glané dans la nature, y compris sur sa tête !

GOVILLER

De bric et de broc'art !

Vieux pinceaux, ou pinceaux artistiquement révolutionnaires, toiles en quête de nouveaux espaces, sculptures avides de nouveaux regards... Au jardin de TEM hier, 17 artistes donnaient dans la brocante de fonds d'ateliers.

La pomme n'est pas tombée loin de l'arbre, pas loin non plus d'une toile de Monique Lepaige adossée au tronc, alors que d'autres petits tableaux font l'étalage de leurs couleurs au milieu des fruits qui jonchent ce sol. Décidément fertile, ce sol où pousse l'art autant que fleurs et arbres !

Nous sommes à Goviller, en une terre qu'il n'est plus guère nécessaire de présenter : le jardin d'Alyne Rosenkrantz. Où pour la 3^e année consécutive est organisée la Broc'art.

Le lieu n'est évidemment pas choisi par hasard. Il borde la fameuse grange où, depuis 26 ans à présent, les artistes se voient mis à disposition les cimaises, murs, volumes et lumières parmi les plus séduisantes de la région. Dans une grange. Qu'on connaît sous le nom de TEM (Trace et Mouvement). Le lieu à ne pas manquer l'été pour s'offrir un plaisir artistique en même temps qu'une virée bucolique. Ils sont 21 plasticiens, sculpteurs, peintres, vidéastes, etc., à bénéficier encore cet été de la muséographie inventive dont TEM a le secret.

On ne brade pas !

Et certains figurent aussi, en ce 15 août festif, au jardin où la Bro-



DR

« Il ne faut pas confondre braderie et broc'art. On n'est surtout pas là pour brader de l'art ! »
Alyne Rosenkrantz Responsable de TEM

c'art a proposé de vider, non les greniers, mais les fonds d'ateliers. Que ce soit pour sortir la palette qui a vécu, aussi bien que la toile écartée des expos que la poussière commence à gagner. Proposée ici à petit prix.

« Sans vouloir faire un p'tit Baz'art bis », signale Alyne. « L'idée pour les artistes, c'est de mettre en vente des œuvres réalisées il y a longtemps, où qui marquent la transition vers quelque chose de nouveau, tests de nouvelles pistes de travail. Pas question de mettre en vente ici à 30 € des toiles qu'un artiste aurait proposées 300 € par ailleurs. On n'est pas là pour brader. »

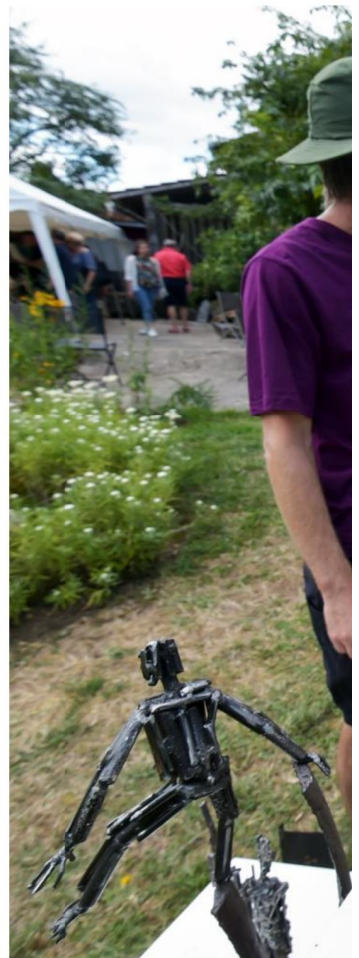
Passé un rideau de branches ployant sous les quetsches, le regard achoppe sur les toiles de Martine Challos, alors qu'une pile de Beaux Arts Magazines un peu défraîchis fait de l'œil à la foule de badauds. Les visages d'Elisabeth Herquel se sont réfugiés sous le cerisier, non loin des silhouettes fantomatiques et pourtant si magnétiques de Philippe Flesch.

Écartons-nous un instant pour une petite vérification : oui, ce sont bien des cuillères que le sculpteur Frantz a fait pousser sur son arbre d'acier... Et sur son stand, en ce bel après-midi ensoleillé, brillent les petites statuettes aux mains démesurées et se faufile le loup à l'échine de métal.

Fantasmes du pinceau

C'est à l'abri d'un marabout en revanche que Brigitte Bourdon a éparpillé soigneusement ses pinceaux. Retrouvés dans ses stocks de matos ? Certes non. Ils tiennent autant de l'outil que de la sculpture, composés des bois tourmentés et terminés sur une brosse... de plumes, ou fils de coco, brins de coton, fleurs de chardon, poils de yak. Et même des mèches de cheveux de l'artiste ! « C'est la notion d'outil qui m'intéressait, et j'en ai profité pour convoquer un peu tous les fantasmes qu'on peut avoir autour d'un pinceau ! » Autrement dit, ils sont faits de bric, de broc, de rêve et d'art !

Lysiane GANOUSSE



Rédactions

Nancy : 03 83 59 03 60
lerredacncy@estrepUBLICAIN.fr
Lunéville : 03 83 73 07 56
lerredaclun@estrepUBLICAIN.fr
Pont-à-Mousson : 03 83 81 06 58
lerredacpam@estrepUBLICAIN.fr
Toul : 03 83 43 01 64
lerredactoul@estrepUBLICAIN.fr



Retrouvez-nous également sur facebook

ALERTE INFO
Vous êtes témoin d'un événement, vous avez une info ?



contactez le
0 800 082 201 Services à l'appel gratuits
ou par mail à lerfilrouge@estrepUBLICAIN.fr